

NORMATIVA DE PATINAJE ARTISTICO JUEGOS ESCOLARES

2025-2026

CATEGORIAS

CATEGORIAS	AÑOS
Pre Benjamín	2018/2019
Benjamín	2016/2017
Alevín	2014/2015
Infantil	2012/2013
Cadete	2010/2011
Juvenil	2006/2007/2008/2009

Todas las pruebas que se disputen serán mixtas, no se diferencia categoría femenina y masculina.

INSCRIPCIONES Y PARTICIPACION

- En las jornadas podrán participar todos los patinadores de la ciudad de Valladolid en los diferentes niveles de patinaje artístico sobre ruedas.
- Dentro de una misma temporada, los patinadores podrán participar en aquellos niveles/categorías que su equipo técnico estime oportuno, sin embargo, deberán respetarse las siguientes restricciones:
- Los entrenadores determinarán la categoría/nivel según el nivel de cada participante, una vez se pase a un nivel siguiente (base, 1, 2 o 3) o a una categoría superior (precompetición, basic, intermediate, nacional), no se podrá presentar al anterior en la misma temporada.
- No se permitirá la participación en categoría inferior a la que corresponde por año de nacimiento o a los escolares que no tengan la edad suficiente para tomar parte en las pruebas.
- En las pruebas solo se puede presentar a un nivel/categoría por modalidad.

PISTA

La pista de patinaje debe ser una superficie plana y lisa, construida en madera, cemento, sport court... de forma rectangular, con unas dimensiones mínimas de 20x40metros.

MODALIDADES Y NIVEL

- **MODALIDADES:**
 - LIBRE INDIVIDUAL: Se compite individualmente por niveles o categorías.
 - PAREJAS DE ARTISTICO: Se compite por parejas (1 chico y 1 chica) por niveles o categorías.
 - GRUPOS SHOW: Se compite por grupos por categorías. Se pueden juntar categorías,
- **NIVELES / CATEGORIAS:** Competirán con un programa largo que cumplirá tanto en duración como integrativos la normativa de la FPCYL/WS.
- NIVELES LIBFRE: Base, 1, 2, 3
- CATEGORIAS LIBRE: Precompetición, Benjamín Intermediate, Benjamín Nacional, Alevín Basic, Alevín Intermediate, Alevín Nacional, Infantil Basic, Infantil Intermediate, Infantil nacional, Cadete Basic, Cadete Intermediate, Cadete nacional Master Basic.
- CATEGORIAS PAREJAS: (Alevín, Infantil...) y niveles base, 1, 2 y 3
- GRUPOS SHOW: por categorías de edad.

REGLAMENTACIÓN CATEGORIAS

NIVEL /CATEGORIA	REGLAMENTACIÓN
NIVEL BASE	Nivel Base Libre – reglamento juegos escolares
NIVEL 1	FPCYL
NIVEL 2	FPCYL
NIVEL 3	FPCYL
PAREJAS NIVELES 1, 2 Y 3	FPCYL
PRECOMPETICIÓN	ALEVIN BASIC – WS
BENJAMIN INTERMEDIATE	BENJAMIN INTERMEDIATE-WS
BENJAMIN	BENJAMIN -WS
ALEVIN NACIONAL	ALEVIN -WS
ALEVIN INTERMEDIATE	ALEVIN INTERMEDIATE -WS
ALEVIN BASIC	ALEVIN BASIC-WS
INFANTIL NACIONAL	INFANTIL -WS
INFANTIL INTERMEDIATE	INFANTIL INTERMEDIATE -WS
INFANTIL BASIC	INFANTIL BASIC -WS
CADETE NACIONAL	CADETE -WS
CADETE INTERMEDIATE	CADETE INTERMEDIATE-WS
CADETE BASIC	CADETE BASIC -WS
MASTER BASIC	SENIOR- JUNIOR- JUVENIL BASIC -WS
GRUPOS	Promocional FPCYL
PAREJA ARTISTICO NACIONAL	PAREJAS ARTISTICO WS
PAREJA ARTISTICO NIVELES 1, 2 Y 3	FPCYL
PAREJA ARTISTICO NIVEL BASE	Nivel Base Libre – reglamento juegos escolares

VESTUARIO

Obligatorio el uso de maillot (con o sin falda, también sirven monos).

TIEMPOS Y MUSICA

La música se enviará con 15 días de anterioridad a la prueba a través de correo electrónico o Dropbox con cpvolena@yahoo.es en formato mp3 con la siguiente nomenclatura:

PROGRAMA–NOMBRE Y APELLIDOS-Club
 CPV Olena

Un ejemplo: NOL-PEPITA PEREZ RUIZ-

PROGRAMA	NIVEL / CATEGORIA	DURACIÓN
NOL	Nivel Base Libre	1 min 50 s +/- 5 s
N1L	Nivel 1 Libre	2 min 15 s +/- 5 s
N2L	Nivel 2 Libre	2 min 15 s +/- 5 s
N3L	Nivel 3 Libre	2 min 15 s +/- 5 s
PRECOMPETICIÓN	Precompetición (Infantil a Senior)	2 min +/-5s
DL-BENJAMIN	BENJAMIN	2 min 30 s +/- 10 s
DL-ALEVIN	Alevín	2 min 45 s +/- 10 s
BASIC ALEVIN	Basic Alevin	2 min +/- 5 s
BASIC INFANTIL	Basic Infantil	2 min 15 s +/- 5 s
BASIC CADETE	Basic Cadete	2 min 15 2 min 15 s +/- 5 s +/- 5 s
BASIC MASTER	Basic Juvenil-Junior-Senior	2 min 30 s +/- 10 s
GRUPOS	Promocional	3 min a 4 min 30 s
DL-PA	Largo Parejas Artístico	2 min 30 s +/- 10 s

Resto categorías consultar reglamentos

DELEGADOS

- Recibirán toda la información disponible del campeonato.
- Serán informados sobre cualquier variación del programa establecido.
- Podrán reclamar cualquier irregularidad que crean conveniente a lo largo del transcurso del campeonato a la mesa de organización o al juez-árbitro.
- Representarán y atenderán a sus patinadores en el transcurso del campeonato.
- Comunicarán las bajas de sus patinadores antes del comienzo de la competición a la mesa de calculadores.
- Llevarán un pendrive/smartphone con la música por seguridad.
- Solamente los delegados podrán dirigirse, en cualquier situación, al juez-árbitro o a un miembro de la mesa, solicitando del mismo las aclaraciones pertinentes sobre las posibles dudas referidas al desarrollo de la competición. Se excluyen de tales derechos la petición de aclaraciones sobre puntuaciones.

JUECES Y PUNTUACIONES

Para las prueba de nivel y grupos show serán designados tres jueces, uno de los cuales actuará como juez árbitro.

El resto de categorías serán puntuadas por un Panel Técnico con sistema Rollart.

Los jueces emitirán una puntuación del programa (suma de elementos técnicos y componentes artísticos).

Con las puntuaciones se establecerá una clasificación de cada jornada y contará para la clasificación general. Para los niveles se aplicará un factor de corrección (nivel base y nivel 1 *2.0, niveles 2 y 3 *1.6) para compensar que tienen menos ejercicios que puntúen que el resto de categorías.

SISTEMA DE CLASIFICACIÓN

CLASIFICACIÓN POR COMPETICIÓN INDIVIDUAL

Los jueces con sus puntuaciones establecerán una **clasificación por nivel** en cada jornada que se dispute. Serán premiados los tres primeros clasificados de cada nivel.

Con la puntuación obtenida en el disco se establecerá una **clasificación por categorías de cada jornada** y contará para la clasificación general.

Para los niveles se aplicará un factor de corrección.

CLASIFICACIÓN JORNADA DE GRUPOS

Los jueces valorarán sobre un punto cada uno de los ejercicios obligatorios. Los 4 puntos restantes valorarán la originalidad de la coreografía, la correcta utilización en su caso de complementos, el vestuario y maquillaje, y la expresión de los patinadores.

Se premiará los 3 mejores grupos por categoría.

CLASIFICACIÓN GENERAL

INDIVIDUAL. Sumatorio de las puntuaciones obtenidas en las diferentes jornadas de nivel Individual.

GRUPOS. La clasificación por equipos se obtiene directamente de la clasificación de la jornada por equipos.

En caso de empate a puntos en la final se desempatará atendiendo a los siguientes criterios:

- Al patinador con mayor número de primeros puestos.
- A los mejores resultados de la última jornada.

INTEGRATIVOS DE LOS NIVELES LIBRE Y PAREJAS ARTISTICO

Para todos los niveles y especialidades (Libre individual y Parejas Artístico) se seguirá el **Reglamento Técnico de la FPCYL** del año en curso <https://www.fpcyl.es/reglamentos/> y las correspondientes circulares y aclaraciones publicadas difundidas por la FPCYL, excepto en los niveles base de libre y parejas al no existir en la FPCYL.

NIVEL BASE LIBRE INDIVIDUAL

(1 min 50 s +/- 5 s)

1. **Cinco gotas hacia adelante, cinco gotas hacia atrás en la misma línea.** Se valorará el sentido correcto de realizar el cambio de adelante a atrás y viceversa.
2. **Equilibrio - Up-** hacia adelante en línea recta (que ocupe al menos en posición la mitad del eje longitudinal).
3. **Cañón - Sit-** hacia adelante en línea recta (que ocupe al menos en posición la mitad del eje longitudinal).
4. **Ángel - Camel-** hacia adelante en línea recta (que ocupe al menos en posición la mitad del eje longitudinal).

REPETICIONES: Posible repetición de un elemento obligatorio del nivel, ejecutado dentro de la música.

NIVEL BASE PAREJAS ARTISTICO

2 minutos (+/- 10 seg.)

1. Intento compas simétrico (una vuelta con cada pie)
2. Figura de equilibrio en linea recta en posición de agarre
3. Figura de equilibrio en linea recta en sombra (simétrico)
4. **10 gotas agarrados mano a mano** (un integrante de la pareja hacia delante y otro hacia atrás sin cambiar de posición)
5. Patada a la luna en sombra (simétrico)

REPETICIONES: Posible repetición de un elemento obligatorio del nivel, ejecutado dentro de la música.

TROFEO DE GRUPOS SHOW PROMOCIONALES

Se celebrará en la última jornada de Juegos Escolares de la temporada y seguirá la normativa de la FPCYL:

A. Se dividirán en dos subcategorías en función del número de integrantes del grupo:

- GRUPOS SHOW PROMOCIONALES PEQUEÑOS: Máximo 12 patinadores y mínimo 4 patinadores.
- GRUPOS SHOW PROMOCIONALES GRANDES: Mínimo 13 o más patinadores, no habiendo límite máximo de patinadores.

B. La duración estará comprendida: 3 minutos mínimo y 4 minutos 30 segundos máximo.

C. Temática libre.

D. Vestuario Libre.

E. Uso libre de elementos auxiliares

F. No se emitirán puntuaciones si no que se entregarán premios temáticos finalizado el evento

G. Los integrantes del grupo no podrán haber participado en categoría cadete o superior en competiciones de Categoría Nacional en ninguna de las modalidades, ni en campeonatos de grupo show nacional o show B, durante la temporada vigente o anteriores.