

GUÍA DEL DOCENTE



PARQUE NATURAL HOCES DEL ALTO EBRO Y RUDRÓN



LA RUTA

SAN MARTÍN DE ELINES – ORBANEJA DEL CASTILLO

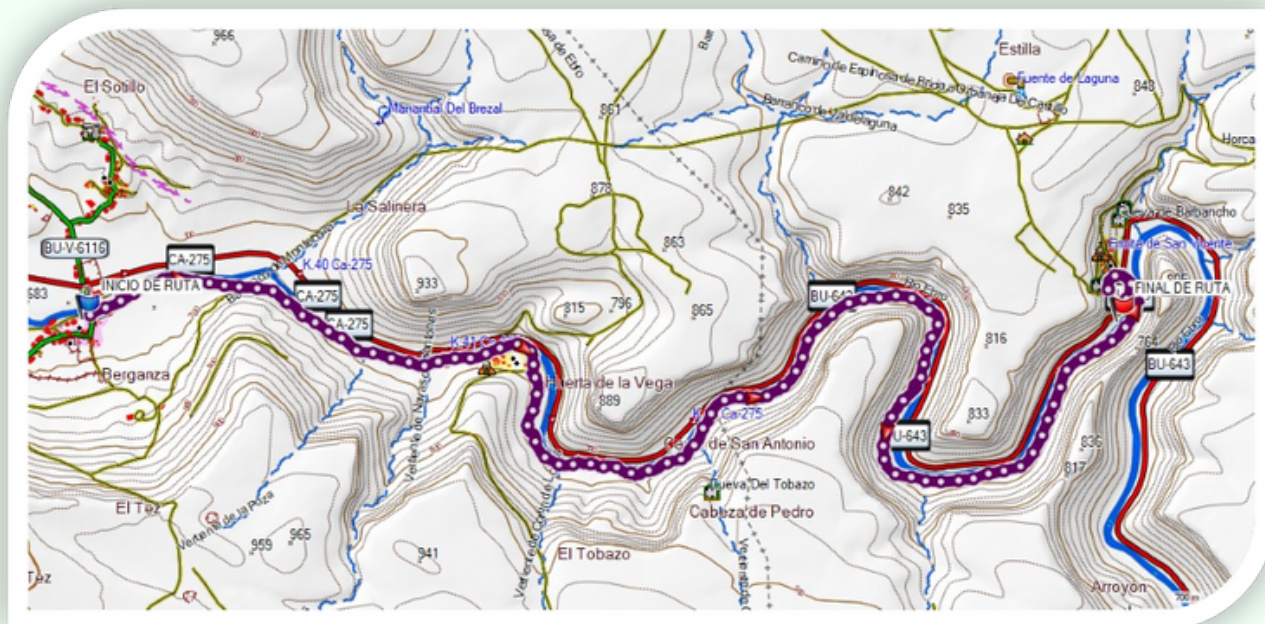
HORARIO 8:00–20:00

 9,9 KM

 3H

DESDE VALLADOLID → 186 KM (2H 20 MIN)

ESCAPE: 3,65 KM VILLAESCUSA DE EBRO



PARQUE NATURAL

LA RUTA SE ENCUENTRA EN EL PARQUE NATURAL HOCES DEL ALTO EBRO Y RUDRÓN, SITUADO AL NOROESTE DE LA PROVINCIA DE BURGOS. LAS HOCES DEL ALTO EBRO Y RUDRÓN ESTÁN DENTRO DEL PLAN DE ESPACIOS NATURALES DE CASTILLA Y LEÓN.

SU PRINCIPAL ATRACTIVO VIENE DADO POR LOS RÍOS EBRO Y RUDRÓN, YA QUE A SU PASO, HAN IDO CREANDO UN CAÑÓN CON GRANDES CORTADOS Y ESPACIOS, COMO LA SURGENCIA KÁRSTICA DEL POZO AZUL, LA RESURGENCIA DEL RUDRÓN EN BARRIO PANIZARES Y LA FUENTE DE ORBANEJA, PODEROSO MANANTIAL QUE CAE EN CASCADA HASTA EL RÍO EBRO.

SE TRATA DE UN ENTORNO NATURAL ENRIQUECIDO POR LA VARIEDAD DE ESPECIES ARBÓREAS Y UNA VALIOSA AVIFAUNA.

LAS CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR HA PERMITIDO LA CREACIÓN DE DIFERENTES ECOSISTEMAS: RIBERAS DE LOS RÍOS, ENCINARES, HAYEDOS, SABINARES, Y LA VEGETACIÓN DE LAS ZONAS ROCOSAS, CON LA PRESENCIA DE MATORRALES, ASÍ COMO LA ZONA DE LOS PÁRAMOS CON SUS PRADOS Y HUMEDALES.

EL ENTORNO OFRECE MÚLTIPLES OPCIONES PARA EL VISITANTE.

PARA LOS + CURIOSOS: [PATRIMONIONATURAL.ORG/ESPACIOS-NATURALES/PARQUE-NATURAL/PARQUE-NATURAL-HOCES-DE-ALTO-EBRO-Y-RUDRON](https://patrimonionatural.org/espacios-naturales/parque-natural/parque-natural-hoces-de-alto-ebro-y-rudron)

ORBANEJA DEL CASTILLO

ESTE PUEBLO FUE DECLARADO CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO EN 1931. SE ENCUENTRA EN LA PROVINCIA DE BURGOS, EN EL LÍMITE CON LA VECINA CANTABRIA, Y POSÉE UN GRAN TESORO: SU CASCADA.

ESTA NACE DE LA CUEVA DEL AGUA, DONDE BROTA UN TORRENTE DE AGUA CON UNA ALTURA DE 25 METROS, DIRIGIÉNDOSE AL CURSO DEL RÍO EBRO Y CREANDO UNA SERIE DE POZAS CON UN LLAMATIVO AZUL TURQUESA. EL TERRENO TOBÁCEO SE IDO MODIFICANDO DANDO LUGAR A ESTAS PEQUEÑAS TERRAZAS. LA SURGENCIA DE AGUA SE MANTIENE DURANTE TODO EL AÑO, PRESENTANDO UN AUMENTO DE SU VOLUMEN CUANDO COMIENZA EL DESHIELO Y EN ÉPOCAS DE LLUVIAS.

LA CASCADA ES LA SEPARACIÓN NATURAL DE DOS BARRIOS: VILLA Y PUEBLA. LOS CONJUNTOS ARQUITECTÓNICOS POPULARES ESTÁN MUY BIEN CONSERVADOS, DESTACANDO EL USO DE LA TOBA (PIEDRA CALIZA), MUY PRESENTE EN LA ZONA. ESTA LOCALIDAD TIENE APENAS 50 HABITANTES, Y PRESENTA UNA ARQUITECTURA SIMILAR A LA DE UN PUEBLO CÁNTABRO: CALLES ESTRECHAS Y EMPINADAS, BALCONES DE MADERA ADORNADOS CON FLORES

DESTACAR TAMBIÉN EL USO DEL AGUA DE ESTA SURGENCIA, CUYA FUERZA HACÍA FUNCIONAR CINCO MOLINOS HARINEROS DE LA VILLA.

POR ÚLTIMO, ES INTERESANTE MENCIONAR QUE EXISTE OTRA CUEVA, "LA DEL AZAR", QUE SE ENCUENTRA EN UN NIVEL SUPERIOR Y EN CUYO INTERIOR SE ENCONTRARON MUESTRAS DE ARTE RUPRESTRE DEL NEOLÍTICO.

ORBANEJA DEL CASTILLO

ESTE PUEBLO FUE DECLARADO CONJUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO EN 1931. SE ENCUENTRA EN LA PROVINCIA DE BURGOS, EN EL LÍMITE CON LA VECINA CANTABRIA, Y POSÉE UN GRAN TESORO: SU CASCADA. ESTA NACE DE LA CUEVA DEL AGUA, CON UNA ALTURA DE 25 METROS, DIRIGIÉNDOSE AL CURSO DEL RÍO EBRO Y CREANDO UNA SERIE DE POZAS CON UN LLAMATIVO AZUL TURQUESA. ESTA SURGENCIA DE AGUA SE MANTIENE DURANTE TODO EL AÑO, PRESENTANDO UN AUMENTO DE SU VOLUMEN CUANDO COMIENZA EL DESHIELO Y EN ÉPOCAS DE LLUVIAS.

LA CASCADA ES LA SEPARACIÓN NATURAL DE DOS BARRIOS: VILLA Y PUEBLA. LOS CONJUNTOS ARQUITECTÓNICOS POPULARES ESTÁN MUY BIEN CONSERVADOS, DESTACANDO EL USO DE LA TOBA (PIEDRA CALIZA), MUY PRESENTE EN LA ZONA.

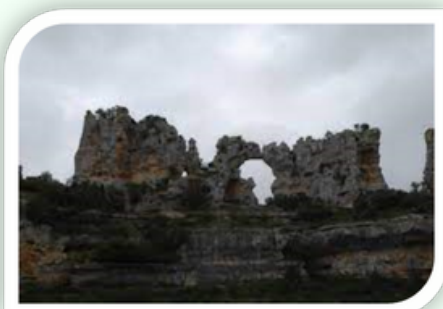
DESTACAR TAMBIÉN EL USO DEL AGUA DE ESTA SURGENCIA, CUYA FUERZA HACÍA FUNCIONAR CINCO MOLINOS HARINEROS DE LA VILLA.

LUGARES DE INTERÉS

CASCADA DEL TOBAZO: ES UNA SURGENCIA QUE AFLORA A MEDIA LADERA EN EL PAREDÓN ROCOSO, A UNOS 800 METROS DE ALTITUD Y A 100 METROS SOBRE EL NIVEL DEL RÍO. EL MANANTIAL SE ALIMENTA DE UNA SURGENCIA KÁRSTICA DE 5 KM QUE DA LUGAR A LA CASCADA QUE VA FORMANDO LA TOBA CALIZA QUE DA NOMBRE AL LUGAR.


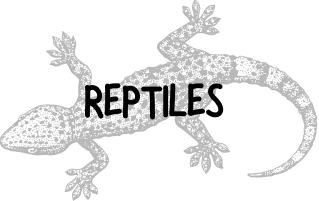

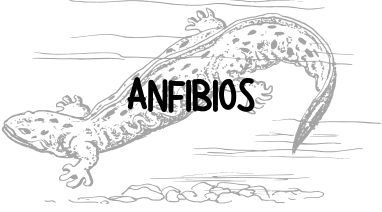
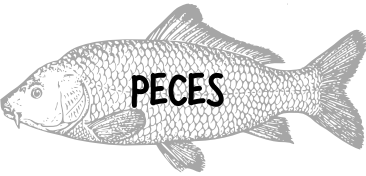
EL BESO DE LOS CAMELLOS: ES UNA CURIOSA FORMACIÓN DE LA PIEDRA EN LO MÁS ALTO DE LOS FARALLONES QUE PUEDE PARECER UN BESO DE DOS CAMELLOS. OTRO HABLAN DE UN BESO DE AMOR POR ÁFRICA, POR LA SIMILITUD DE LA OQUEDAD AL MAPA DEL CONTINENTE AFRICANO.

COLEGIATA DE SAN MARTÍN DE ELINES: ES EL MONUMENTO ROMÁNICO SOBRESALIENTE DE LOS MUCHOS QUE TIENE VALDERREDIBLE Y UNO DE LOS MÁS INTERESANTES DE LA REGIÓN. ES UNA DE LAS CUATRO COLEGIATAS CONSTRUIDAS EN ESTILO ROMÁNICO EN CANTABRIA, JUNTO A LAS DE SANTILLANA, CASTAÑEDA Y CERVATOS.



FAUNA

MÁS REPRESENTATIVA

 <p>AVES</p>	<p>ÁGUILA REAL BUITRE LEONADO ÁGUILA PERDICERA BÚHO REAL ALIMOCHE HALCÓN PEREGRINO</p>
 <p>REPTILES</p>	<p>LAGARTO VERDINEGRO</p>
 <p>MAMÍFEROS</p>	<p>NUTRIA DESMÁN DE LOS PIRINEOS TEJÓN CORZO ZORRO COMADREJA JINETA JABALÍ</p>
 <p>ANFIBIOS</p>	<p>SAPILLO PINTOJO</p>
 <p>PECES</p>	<p>TRUCHA BERMEJUELA GOBIO PISCARDO</p>

FLORA

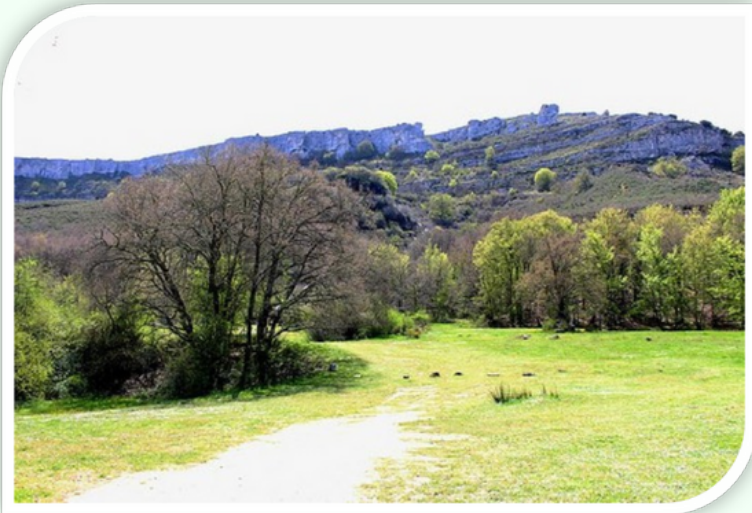
MÁS REPRESENTATIVA



QUEJIGOS-ENCINAS



BOSQUE DE RIBERA



PRADERAS



HAYAS

FAUNA Y FLORA

EL RELIEVE DEL CAÑÓN, CON SU GRANDES CORTADOS FAVORECE LA PRESENCIA DE AVES RAPACES DE GRAN INTERÉS, DESTACANDO EL ÁGUILA REAL, EL BUITRE LEONADO, EL ÁGUILA PERDICERA, EL BÚHO REAL, EL ALIMOCHÉ, O EL HALCÓN PEREGRINO.

EN LAS PARTES MÁS BAJAS, LOS BOSQUES DE RIBERA OFRECEN UNA ZONA PARA REFUGIARSE RICA EN RECURSOS PARA UN GRAN NÚMERO DE ESPECIES ANIMALES.

DENTRO DE LOS VERTEBRADOS SE HAN CATALOGADO 8 ESPECIES DE ANFIBIOS, 11 ESPECIES DE REPTILES, 117 AVES Y 21 MAMÍFEROS. DENTRO DE ESTE ÚLTIMO GRUPO DESTACAN ALGUNOS COMO LA NUTRIA, EL TEJÓN, EL CORZO O EL ZORRO.

LA VEGETACIÓN ESTÁ INFLUIDA POR LA UBICACIÓN ENTRE LA REGIÓN ATLÁNTICA Y MEDITERRÁNEA. ENCONTRAMOS QUEJIGOS, ENCINAS Y MELOJARES ASOCIADAS A LA ZONA MEDITERRÁNEA, CON HAYAS TÍPICAS DE LA REGIÓN ATLÁNTICA.

POR OTRO LADO, EL ENCAÑONAMIENTO DE LOS RÍO EBRO Y RUDRÓN DA LUGAR A UN MICROCLIMA QUE FAVORECEN LA PRESENCIA DE ESPECIES VEGETALES PROPIAS DE OTRAS LATITUDES. POR SUPUESTO, HABLAR DE LOS BOSQUES DE RIBERA FORMADOS POR CHOPOS, SAUCES Y ALISOS.

Ayuntamiento  de Valladolid

FMD Fundación Municipal
de Deportes

EN COLABORACIÓN CON:

LA CANICA VERDE

